

## SADRŽAJ

Uvod .....	5
Andrićeva „bolna svest“ .....	15
Andrićevi književnokritički sudovi o francuskim piscima .....	52
Estetički iskazi francuskih autora u Andrićevim zapisima .....	87
Dominantne teme nekih Andrićevih pripovedaka ....	114
„Marcher vers les clartés qui reculent toujours ...“: Viktor Igo u Andrićevim zapisima .....	131
Ivo Andrić i Margerit Jursenar: intertekstualne veze .....	148

„Et tamen dies oritur“: latinski citati u Andrićevim zapisima .....	172
Umesto zaključka .....	191
Bibliografska beleška .....	193
Registar imena .....	197