

САДРЖАЈ

Напомена	5
Прва глава: РЕЧ ЦИВИЛИЗАЦИЈА	7
I	7
II	11
III	12
IV	16
V	18
VI	20
VII	27
VIII	43
IX	46
X	52
XI	58
XII	66
Друга глава: О ЛАСКАЊУ	69
<i>Разум, суд, заслуга</i>	71
<i>Реч „ласкати“</i>	82
<i>Агресивно узвраћање</i>	94

Трећа глава: ЕГЗИЛ, САТИРА, ТИРАНИЈА:	
ПЕРСИЈСКА ПИСМА.....	107
Четврта глава: ВОЛТЕРОВА ДВОЦЕВКА	145
1. О филозофском стилу Кандида	145
2. Наивко на плажи.....	171
Пета глава: ОД БОЉКЕ И ЛЕК: РУСООВА МИСАО....	195
1. АХИЛОВО КОПЉЕ	195
<i>Бољке цивилизације.....</i>	<i>197</i>
<i>Оправдана књижевност.....</i>	<i>203</i>
<i>Ширење система.....</i>	<i>210</i>
<i>Измишљена излечења.....</i>	<i>217</i>
<i>Епистоларна терапија.....</i>	<i>222</i>
<i>Ахилово копље, или: о телефизму.....</i>	<i>228</i>
<i>Доказни списи.....</i>	<i>240</i>
2. ДРУШТВЕНОСТ МУЗИКЕ	249
Шеста глава: МИТ И МИТОЛОГИЈА У XVII И XVIII	
ВЕКУ	279
<i>Функција мита у класичном свету</i>	<i>280</i>
<i>Развој митолошких теорија</i>	<i>300</i>
Уместо епилога: „ЈЕР МИ ЈЕ ЧОВЕК ОНАЈ К’О	
ВРАТА АЙДОВА МРЗАК...“	316
<i>Зашто проучавати антички свет</i>	<i>316</i>
<i>Једна хомеровска слика.....</i>	<i>321</i>
<i>Једна библијска слика.....</i>	<i>326</i>
<i>Ограда зубна, чување усана</i>	<i>328</i>
<i>Мито-биолошка заграда</i>	<i>331</i>
<i>Доказивање маслином</i>	<i>336</i>