

SADRŽAJ

I.– Pojam i naziv sinestezije	5
II.– Radni pojmovi i njihove implikacije	44
III.– Perspektive uporednih istraživanja	65
IV.– Dodatna razmatranja	154
V.– Formule i njihova ostvarenja	170
VI.– Završni pogled	180
VII.– Izdanja pesničkih dela navedenih u ovom radu	196
Reč na kraju	199