

САДРЖАЈ

Предговор	5
Увод	7

ПРВИ ДЕО

1. ИСТОРИЈА СЛИКЕ „БОЖАНСТВА”	13
1. Анимизам	13
2. Митске културе	32
А. Политеизам	32
Б. Монотеизам	42
1) Симбол „јединога Бога”	42
2) Библијски текстови	49
2. СИМБОЛ „БОГА ТВОРЦА”	
1. Симбол „трансцендентне интенционалности” и стварност иманентне интенционалности	59
2. Бог-тајна и име „Бога”	61
3. Лингвистичка мудрост	63
4. Симболичко мишљење и аналогичко мишљење (митско „као да”)	72
3. ПРОБЛЕМ МЕТОДЕ	
1. Философска епистемологија	83
2. Заблуда философске епистемологије	97

3. Психолошка епистемологија заснована на проучавању дубинских мотива	104
4. УНИВЕРЗАЛНОСТ СИМБОЛИЧКОГ ЈЕЗИКА	
1. Победа над таштином у грчкој митологији	110
2. Спасење	125
3. Симбол „бесмртне душе”	132
4. Животодавни полет. Феномен иманентан психичности	136
5. Исусово кушање	143
6. Различити видови универзалности симболике (историјски, психолошки и космички)	156

ДРУГИ ДЕО

1. ПОСТАЊЕ (Мит о паду)	
1. Увод у дешифровање текста	169
2. Дешифровање симболике у Постању	177
3. Биогенеза вредности. Биолошки корен етичког проблема	242
2. ПРОЛОГ ЈЕВАНЂЕЉА ПО ЈОВАНУ (Мит о отеловљењу)	251
1. Увод	251
2. Проблеми који се тичу текста	257
3. Дешифровање стихова	262
3. ПОСЛАНИЦЕ АПОСТОЛА ПАВЛА (Мит о васкрсењу)	302
Биографска белешка	337