

Поглавље III
НИКОЛА И ВОЛОС (ВЕЛЕС)

САДРЖАЈ

Предговор	7
-----------------	---

Поглавље I
КУЛТ НИКОЛЕ У РУСИЈИ:
ОПШТА КАРАКТЕРИСТИКА

1. Посебно поштовање Николе	11
2. Култ Николе и иконографија	26
3. Хришћанске и многобожачке наслаге: Увод у проблематику	30

Поглавље II
НИКОЛА И АРХАНГЕЛ МИХАИЛ

1. Контаминација Николе и Михаила: Одраз у облику имена	31
2. Контаминација Николе и Михаила: Одраз у иконама	36
2.1. <i>Инијерирејација геисуних иредсјава са николом на месју ирешече</i>	37
2.2. <i>Инијерирејација геисусних иредсјава са николом на месју хрисја</i>	39
3. Сличне функције Николе и Михаила	41

1. Основни мит и његова источнословенска реализација: Перун и Волос као манифестације Громовника и змаја и њихови хришћански заменици	49
1.1. <i>Никола и друји хришћански заменици Волоса</i>	51
1.2. <i>Илија и Никола и њихов однос према Перуну и Волосу</i>	53
1.3. <i>Георгије и Никола и њихов однос према Перуну и Волосу</i>	56
1.4. <i>Бој и Никола у њиховим односима према Перуну и Волосу</i>	60
1.5. <i>„Николин шайа“ и Никола: њихов однос према основном мију</i>	66
2. Аграрне функције Николе као одраз функција Волоса	68
2.1. <i>Никола као иокровишел сјоке</i>	69
2.1.1. <i>Рефлекси конјаминације Николе и Михаила: св. Михаил као иокровишел сјоке код руса</i>	73
2.1.2. <i>Рефлекси конјаминације Николе и Михаила: св. Николај као иокровишел сјоке код зајадних словена</i>	75
2.2. <i>Никола као иокровишел рајарсјава</i>	79
2.3. <i>Никола као народни свештешел</i>	84
3. Веза Волоса и Николе са загробним светом и функције које одатле потичу	85
3.1. <i>Волос и зајробни свей; злашо као волосовљев ајрибуји</i>	85
3.1.1. <i>Амбивалентне функције Волоса: веза са смрђу и рађањем, болешију и исцелењем</i>	97
3.2. <i>Никола и зајробни свей: веза са бојаштјвом, обиљем, илодношју, враџбинама</i>	105
4. Волос – водени дух – Никола	119
4.1. <i>Никола као иокровишел ичеларсјава</i>	124
5. Волос – шумски дух (медвед) – Никола	126
5.1. <i>Шумски дух (медвед) као манифестација Волоса</i> ..	126
5.2. <i>Слејоћа и хромосј, као особине које обједињују Николу и шумској духа (медведа)</i>	131

5.3. Слична њерцејџија Николе и шумској духа (медведа)	138
5.4. Никола и медвеђи кулї: веза са власима и са глаком	145
5.4.1. Рефлекси конїаминације Николе и Михаила: св. Михаил и медвед	161
6. Иконе Николе и многобожачки идоли	162
6.1. Вајарска њриказивања Николе	163
6.2. Кажњавање Николине иконе	165
7. Неки закључци	168

ЕКСКУРСИ

I. „Бог“ као назив иконе	171
II. „Руски бог“: историја фразеологизма	173
III. „Писмо св. Николају“ у страним саопштењима о русији.	177
IV. Никола и Петар: сличне особине	181
V. Власије, Василије, Флор и Лавр као хришћански заменици Волоса ~ Велеса	184
VI. Поштовање петке и недеље у вези са култом мокоше	194
VII. Никола и Георгије: сличне особине	199
VIII. Велики четвртак: веза са култом Волоса	202
IX. Пламена река у вези са представама о оном свету	206
X. „Ириј“ као опште означавање оностраног света: корелација оностраног света са змијама.	208
XI. Новац у погребном обреду	213
XII. Функционална вишепланост Волоса; Волос као „кокошили бог“	215
XIII. Васкршња јаја у вези са култом Волоса	223
XIV. Христосање са мртвима; Васкрс умрлих	225
XV. Чаробно извођење змаја из јајета	230
XVI. „Медвед“ и „медведица“ као Називи учесника свадебног обреда	232

XVII. Власи и длака у вези са култом Волоса	239
XVIII. Предење, ткање, шивење и сл. у вези са култом Волоса	252
XIX. Нокти у вези са култом Волоса, однос Власи и Ноктију	256
XX. Кажњавање иконе и елементи многобоштва у народном односу према иконама.	260
ЦИТИРАНА ЛИТЕРАТУРА	268
СКРАЋЕНИЦЕ	334
ИЛУСТРАЦИЈЕ	337

ПОКУШАЈ РЕКОНСТРУКЦИЈЕ СЛОВЕНСКОГ МНОГОБОШТВА У СТУДИЈИ БОРИСА УСПЕНСКОГ	343
I КОНТЕКСТ ОВЕ КЊИГЕ ИЛИ О ПАГАНСТВУ КАО ТАКВОМ	343
II О РЕЛИГИЈИ СТАРИХ СЛОВЕНА	344
III ГЛАВНА СЛОВЕНСКА БОЖАНСТВА	347
IV УКРАТКО О УСПЕНСКОМ И ОВОЈ ЊЕГОВОЈ СТУДИЈИ	350