

САДРЖАЈ

Гете	5
Страдања младог Вертера	43
<i>Фауст</i>	68
Српскохрватска народна поезија у немачкој књижевности	94
О студији Фехима Бајрактаревића <i>Ушлицај Исиока на Гејсе</i> – још једном	111
Шилеров <i>Валенијајн</i>	121
Вајмарска класика и – никад краја	149
Хајнеова лирика	167
Хајне код Срба	179
<i>Хајнрих из Офшердинена</i> као апотеоза поезије	205
Лирика као историја свести	212
Негошево дело у тумачењу Алојза Шмауса	277
Криза приповедања и егзистенције	302

Рилке у Југославији	322
»Кад се све сабере, био је ово призор из XX века«	334
Дело Франца Кафке	345
Неки аспекти у делу Франца Кафке	385
Томас Ман – репрезентант немачке књижевности XX века	396
Херман Хесе, писац и хуманиста	433
Немачка лирика двадесетог века	460
Читајући Б. Травена	486
<i>Човек без особина</i> – покушај духовног овладавања светом ...	512
Немачка књижевност у београдским часописима »Књижевност« и »Савременик«	535
Дневници Макса Фриша	605
Хајнрих Бел – ангажовани хуманиста	623
Гинтер Грас – <i>Дечји гобош</i>	630
Уз дело Паула Целана	653
Српска германистика од 1904. до наших дана. Прилог историји књижевнонаучне германистике у Србији ..	666
Преводилац Бранимир Живојиновић	680